

Sept. - Okt. 2014 Kultur live



LINDENKELLER
Freising

www.lindenkiller-live.de
www.facebook.com/lindenkiller.live



FOCUS (NL) – X Tour 2014

Samstag, 18.10.14

IMPRESSUM:

Herausgeber:
Stadtjugendpflege Freising,
 Kölblstr. 2 – 85356 Freising
 Tel: 08161/931872 Fax: 931871
 Mail: stadtjugendpflege@elfinet.de
+ Kulturamt Freising
 Marienplatz 7 - 85354 Freising
 Tel: 08161/5444121
 Fax: 08161/5454101
 E-Mail: kultur@freising.de

LINDENKELLER

Veitsmüllerweg 2 – 85354 Freising
 Tel: 08161/50930 Kasse

Design: Rothe & Brandt

Layout: H. Fischer & F. Andresen
 Stadtjugendpflege

**KARTENVORVERKAUF/
 -BESTELLUNG/-RESERVIERUNG**

Touristinfo Freising – Marienplatz 7
 Tel: 08161/5444333 Fax: 5454100

ACHTUNG:

Die in diesem Programmheft ausgewiesenen Preise verstehen sich inkl. **VVK = Vorverkaufsgebühr (€1,10)** **AK = Abendkassenpreis**

Auf die von München Ticket erhobenen Gebühren haben wir keinen Einfluß.

Schüler/Studenten/Azubis/Wehr-u. Zivildienstleistende/Rentner und Schwerbehinderte ab 50% erhalten gegen Vorlage ihres Ausweises bereits im Vorverkauf eine Ermäßigung (siehe Preise in Klammern!)

Sigi Zimmerschied



**Multiple Lois -
 Einwüfe eines Parasiten**

Donnerstag 25.09.14 20.00 Uhr
 VVK: € 19,- (16,-) • AK: 21,- (17,-)

Lois wird in Bälde sechzig. Er ist stolz auf sich. Er hat nie etwas geleistet und immer gut gelebt. Er hat sich eben die Geschenke gesucht, die das Leben vor ihm versteckt hat. Aber warum steht er jetzt ratlos und ängstlich in einem leeren Raum und stammelt um sein Leben? Warum rechtfertigt er sich? Alle machen es doch so. Alle saugen am Wirt. Homo homini ixodes. Jeder ist jedermanns Zeck. Allen voran der Staat.

Die Oberzecke. Wie Onkel Norbert immer sagte. Es gibt in Deutschland acht Millionen Zierfischerl und zwei Millionen Beamte. Das sind zehn Millionen hilflose Geschöpfe, die gefüttert werden müssen. Nein, er hat sich nichts vorzuwerfen. Auf einen Zierfisch mehr oder weniger kommt es doch nicht an. Lois wird in Bälde sechzig. Oder doch nicht mehr?

Achtung! Die mit MT gekennzeichneten Veranstaltungen sind gegen Gebühr auch über "MÜNCHEN TICKET" erhältlich!!!

SEPTEMBER

aMaivoi - Musikkabarett



**Samstag 20.09.14
 20:00 Uhr**
 VVK: € 12,- (10,-)
 AK: 14,- (12,-)

„Besser is' schlechter ois guad“

Fünf g'ständene Burschen und zwoa saubane Weiba zeigen Ihnen in Sketchen und Liedern Ihr Leben, so wie Sie es täglich erleben. Und Sie werden sich ständig fragen, san des bloß de andern, de so san wia i eigentlich net sei mächat oder bin i vielleicht selber aa a breckal so wia de andern san.
 Dabei geht es oft nur um scheinbar banale Dinge – und doch sind das die Dinge, die unser Leben prägen.

Sehen Sie selbst, was passiert, -wenn sich de Glatz'n ausbroat, -wenn's di' blaht, -wenn'st du's dahoam nimmer auhoitst, -wenn'st glei' nausdruckt wirst,

-wenn d'Weiba wia d'Manna und d'Manna wia d'Weiber waarn, -wenn'st an sauban Rausch in da Fotz'n hast, -wenn de dei'net des versteht, was du moanst, -wenn d'Weiba z'lang brauchan oder -wenn'st moanst, du bist schee.

Dann werden Sie schnell merken, dass oft besser schlechter ois guad is.
 Wer über sich selbst lachen kann und natürlich erst recht über die andern, dem ist ein vergnüglicher Abend garantiert.

Maxi Schafroth & Markus Schalk



Donnerstag 02.10.14 20.00 Uhr
 VVK: € 17,- (15,-) • AK: 19,- (17,-)

„Faszination Allgäu“

Maxi Schafroth, Kabarettist, Schauspieler, Banker, lädt in "Faszination Allgäu" ein zu einer bizarren Reise durch die gleichnamige geheimnisvolle Region im Süden Deutschlands. Dort wohnen sie: altgediente Bauern- und Gemeinderäte, desorientierte Fendt-Traktorenvertreter und die letzten Opel-Ascona Fahrer. Dort betreiben sie merkwürdige Geschäftsfelder wie Rindertherapie für Stadtkinder im ehemaligen Güllebecken, und kochen hochexplosive landestypische Romadour-Gerichte. Maxi

Schafroth weiß, wovon er spricht: Er bekam erste Insiderblicke in die Landwirtschaft und in das Wesen der Allgäuer, weil er sich von Geburt an als V-Mann in einen Unterallgäuer Bauernhof eingeschmuggelt hat. Verzeichnete Erfolge: Mit 8 Jahren illegale Traktorfahrten über die Felder bei Ottobeuren und Rodeo im Stall. Aus seinen eigenen Erfahrungen mit Krisensituationen im Viehstall kann Schafroth Lösungen sowohl für die leidgeprüfte Finanzwelt als auch für den sparsamen ländlichen Kleinwagenfahrer anbieten.

Werner Meier & Combo ^{MT}



Wann kriegstn scho amoi an Radiergummi gschenkt **Freitag 03.10.14 20.00 Uhr**
 VK: € 17,- (15,-) • AK: 19,- (17,-)

So kennt man Werner Meier auf der Bühne: ein Mann, ein schnelles Mundwerk, eine Gitarre. Nun kann man den Kabarett-Entertainer zusammen mit seiner neuen Bläser-Combo live erleben mit Liedern aus seiner aktuellen CD »Wann kriegstn scho amoi an Radiergummi gschenkt«. Beim wilden Akustik-Techno »I hob mei Handy vergessen!« jagen abwesende Querflöten die Reime vor sich her. In einer einfühlsamen, antizölibatären Popballade

begleiten Altsaxophon, Tuba und Flügelhorn den »Verliebten Pfarrer« durch die stürmische »Tatort« - Nacht und der Sepp aus Eisfling schwebt mit luftigen Bläser-Grooves direkt ins World Wide Web. Bläser-Beats & Blasmusik, Blues & Bossa Nova - außergewöhnliche Bläser-Arrangements in Verbindung mit Meiers feinem Sprachwitz und verquerem Humor machen diesen Abend zu einem Hoch-Genuss.

Uli Wunner's Jazz Creole feat. Leroy Jones



Dienstag 07.10.14 20.00 Uhr
 VK: € 20,10 (18,10) • AK: 21,10 (19,10)



Nach mehreren Jahren ist es Band-leader Uli Wunner wieder mal gelungen, den Weltstar Leroy Jones aus New Orleans nach Europa zu holen.

Leroy Jones wurde 1958 in der Mutterstadt des Jazz geboren und zählt zu den interessantesten und kreativsten Trompetern unter den neueren afroamerikanischen Traditionalisten des Jazz. Er hat mit Eddie Vinson, Della Rees, Harry Connick jr., Dr. John und vielen anderen zusammengear-

beitet, ist Mitglied der Preservation Hall Jazzband und tourt seit Jahren mit seinem eigenen Quintett weltweit. Mit Uli verbindet ihn eine lange Freundschaft, die beiden spielen seit 1998 regelmäßig auf Konzertbühnen Europas. Der Klarinettist hat für diese Tour eine explosive Rhythmusgruppe mit europäischen Topmusikern zusammengestellt: Harry Kanters Piano (Holland), Karel Algoed (Belgien) sowie dem Drummer Stephan Treuter aus Bayern.

Rodscha

AUS KAMBODSCHA



Sonntag 5.10.14 15:00 Uhr

im „Oberhaus“
 des Lindenkellers
 VK + AK: € 8,-
 Kinder bis 12 J.: € 7,-

Löwenstarke Mitmachshow

Kinder und Erwachsene haben ihren Spaß. Die frechen Bewegungslieder der beiden sind vor allem eines: Ansteckend! Ob auf der Bühne oder im Publikum: Alle singen mit, tanzen und lachen zusammen. Und die witzigen Tänze zu den Liedern machen den Kindern noch mehr Laune, wenn sie verkleidet mit Rodscha und Tom auf der Bühne stehen dürfen. So begeben sie sich zusammen mit „Paul und Luise“ auf eine fantasievolle Reise zu geheimnisvollen Kontinenten, treffen dort Tiere wie „Elle und Kroko“ oder den lustigen „Affen“ und planschen alle zusammen in der Badewanne „Edith“. Unbestrittener Höhepunkt der Show ist es, wenn Rodscha zu seiner E-Gitarre greift und zusammen mit Tom Palme am Schlagzeug beim letzten Lied richtig abrockt.

LesDerhosn



„Nach uns die Zukunft“



Donnerstag 09.10.14 20.00 Uhr
 VK: € 14,- (11,-) • AK: 16,- (13,-)

Wir schreiben das Jahr 1988. Es ist Herbst. Doch aus den Nebeln der Trostlosigkeit empor steigen Schimmer der Hoffnung. Zwei unerschrockene Jünglinge, gewandelt in Les Derhosn - zu Helden geboren, zum Dichten verdammt - machen sich auf, mit Gitarren und Klavieren, mit schaurig, schönen Gesängen das 21. Jahrhundert herbeizutrommeln. Mit kühnem Auge wagen sie den Blick in die Zukunft und sie sehen einen Tunnel... am Ende des Lichts: Einen schwarzen US Präsidenten, alkoholreduziertes Weißbier, die 7 endgültigen Abschiedstoumeen der Rolling

Stones, das uneheliche Kind der Pöpstin, eine dritte Startbahn für den Flughafen München Riem, die Reisefreiheit für die DDR ...und ein 25-jähriges Bühnenjubiläum im Jahr 2013 im Fraunhofer. Doch wenn sie ganz ehrlich sind, dann müssen sie zugeben: Die Gegenwart hat sie immer wieder eingeholt! Bis heute! Bis morgen! Bis dass der Tod uns scheidet! Feiern Sie Silberhochzeit mit Martin Lidl und Michi Marchner und machen sie die Les Derhosn zu dem, was sie schon immer waren: visionär-legendär-originär...

SCHNEIDER COMBO

10

Freitag 10.10.14
20.00 Uhr

VVK + AK: € 10,- (-8,-)



ALTER Name - NEUER SOUND

Über 10 Jahre lang hat sich die bekannte Domstadtband der Instrumentalen Beat-Musik gewidmet. Seit Anfang des Jahres wurde die Band vergrößert, neuformiert, mit 2 Sängerinnen ausgestattet und musikalisch umorientiert. So gibt es fortan gelungene gut klingende groovende Arrangements aus den Bereichen der Rock-Pop-Funk-Soul und Rock 'n Roll Musik auf die

Ohren. Unter der Leitung des vielseitigen Freisinger Bandleaders & Posaunisten Berni THOMAS, werden nun also feinste Coversongs u.a. von James Brown, Sting, Delbert McClinton, Joe Cocker aber auch Elvis, Adele und Billy Joel - bei großer Spielfreude zum besten gegeben. Echt anspruchsvolle handgemachte Musik eben, für wahren Hörgenuss.

Poetry Slam

16

Donnerstag 16.10.14 20:00 Uhr

Eintritt: € 6,- Teilnehmer: Eintritt frei



Der Freisinger Poetry Slam kehrt nach längerer Pause am 16. Oktober wieder zurück in den Lindenkeller Freising! Mit dabei sind auch diesmal hochrangige Größen der deutschsprachigen Slammer - Szene. Natürlich freuen wir uns aber auch auf weitere mutige Freisinger Poeten, die die Gelegenheit beim Schopfe packen und ihr Glück versuchen! Für diese ist der Eintritt frei! Teilnehmen können ebenso ernste Lyriker wie lustige Geschichtenerzähler, schrille Performer und natürlich auch Rapper - in jeder beliebigen Sprache oder Lautstärke, ob vom Textblatt vor

gelesen oder auswendig vorgetragen. Die Waffen: Poesie, Stimme und Körper. Bedingung ist, dass der Text selbst geschrieben ist, die Auftrittszeit von 5 Minuten nicht überschreitet und keiner weiteren Hilfsmittel wie Requisiten, Kostüme oder Instrumente bedarf. Dichter, die sich im Vorfeld ihren Platz auf der Bühne sichern möchten, können sich weiterhin unter ko.bylanzky@gmx.de anmelden oder sich am Abend der Veranstaltung in die Leseliste eintragen. Moderiert wird die Veranstaltung von Ko Bylanzky und Tobi Wan.

SA 11. Oktober 22.00 Uhr
Infos zum Lineup gibt's in Kürze!

Sound frisch gebrüht

SEIT

2012

CAFE
Leichtsinn

BAVARIA

Nach und Vor der Veranstaltung

Genießen Sie im La collina unsere mediterrane Küche oder entspannen Sie bei einem Glas Wein an der Bar.

In den warmen Monaten ist der Lindenkeller Biergarten geöffnet. Hier erwarten Sie Rühle Biere bei bayerischer Brotzeit.

Besuchen Sie uns. Wir freuen uns auf Sie.

Lindenkeller
Tortone Platz 10a

Lindenkeller
Biergarten

Zither-Manä-Trio



Cooler Zeid

MT
17

Freitag 17.10.14 20.00 Uhr
VVK: € 17,- (15,-) • AK: 19,- (17,-)

Zither-Manä spielt seit vielen Jahren alles, was ihm gefällt – und das ist halt nicht nur bayerisches Liedgut. Neben Volksliedern und Landlern spielt er Rock, Tango, Blues, Irischen Folk, Balladen – vom Kiem Pauli bis Pink Floyd nutzt er die Zither als Universal-Instrument. Ein kritischer Mensch zu sein und sich über die Missstände seiner Zeit öffentlich Gedanken zu machen, ist neben der Musik seine zweite Seite. Denn genauso wie er spielt, was er will, sagt er auch, was er denkt.

Und an diesem besonderen Abend alles, was ihm gefällt – und das ist halt nicht nur bayerisches Liedgut. Neben Volksliedern und Landlern spielt er Rock, Tango, Blues, Irischen Folk, Balladen – vom Kiem Pauli bis Pink Floyd nutzt er die Zither als Universal-Instrument. Ein kritischer Mensch zu sein und sich über die Missstände seiner Zeit öffentlich Gedanken zu machen, ist neben der Musik seine zweite Seite. Denn genauso wie er spielt, was er will, sagt er auch, was er denkt.

18

Samstag 18.10.14

20.00 Uhr

VK: € 21,- (19,-)

AK.: 25,- (22,-)

FOCUS (NL) – X Tour 2014



Mit ihrer speziellen Art von Progressive Rock haben sich Focus Anfang der 70er schnell als der erfolgreichste niederländische Pop-Rock Export herausgestellt. Angeführt von Gründungsmitglied Thijs

Van Leer und bekannt für ihre Hits „Hocus Pocus“, „House of the King“ und „Sylvia“ und für die von Kritikern gefeierten Alben „Moving Waves“, „Focus 3“ und „Hamburger Concerto“ sind die niederländischen Weltklassemusiker mit ihrem zehnten Album zurück. Nach einem Comeback in den frühen 2000er

Jahren, das die hochgelobten Alben „Focus 8“ und „Focus 9“ hervorgebracht hat, hat sich die Band mit einem fantastischen neuen Line-up neu zusammengefunden. Neben Thijs Van Leer an Gesang, Flöte und Keyboards ist der bekannte Focus Schlagzeuher Pierre van der Linden mit an Bord. Bassist Bobby Jacobs, der aus einer Musikerfamilie stammt, und Gitarrist Menno Gootjes vervollständigen die aktuelle Besetzung.

Edwin Kimmler
Christian Christl

"Saiten im Blues"

19

Sonntag 19.10.14

20.00 Uhr

VK: € 17,- (15,-)

AK.: 21,- (19,-)

Der aus Landshut stammende Pianist und Gitarrist Edwin Kimmler mag die schönen alten Mississippi-Blues-Stile der großen Meister wie Robert Johnson oder Blind Lemon Jefferson.

Nur mit Stimme und Gitarre lässt Kimmler eine längst vergessene Welt entstehen: Nämlich das Urgefühl des Blues mit all der Wehmut, dem Wehklagen über eine nicht zu verändernde Lebenssituation, aber auch vom Lachen und Hoffen auf Veränderung. Christian Christl, Freisinger Kulturpreis-

träger, ergänzt Kimmler perfekt am Klavier. Sein Piano der 1920er und 1930er ist eher dem lustvollen Freizeitgedanken der Barrel-houses gewidmet, dem befreienden Tanz am einzig freien Abend der Woche. Nach harter Arbeit und geringem Lohn war der einzig verlockende Gedanke in jener Zeit den "Chickenshacks", den Tanzschuppen, vorbehalten. Gemeinsam lassen Kimmler und Christl die Lieder aus dem Mississippi-Delta der 1920er und 1930er wieder auferstehen.

bühnenpolka
improvisationstheater

23

Donnerstag 23.10.14

20.00 Uhr

VK + AK: € 12,- (10,-)

Auswärtsspiel Freising

Was hat sich getan seit der letzten Show in Freising, ist die Moosach schon geöffnet und landet man jetzt schon mit dem Flieger auf dem Marienplatz?

Wir spielen frische Geschichten für Freising.

Denn was, wo und wer wir an diesem Abend sind, weiß vorher niemand so genau. Ob dramatisch gereimt, tragisch getanz und lustig gesungen wird, liegt in den Händen der Zuschauer. Aphrodisiert. Improvisiert. Freising illustriert.

Chris Columbus

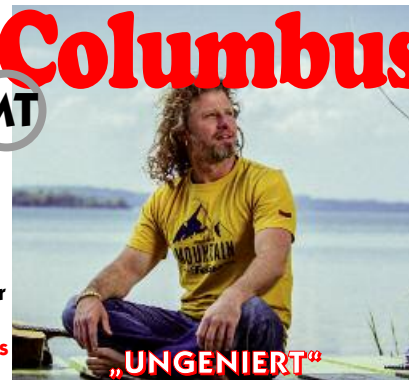
24

Freitag 24.10.14 20.00 Uhr

VK: € 19,- (15,-) • AK.: 22,- (18,-)

Akustik-Pop-Tagebuch eines Weltenbummlers.

Die Gitarre ist Chris Columbus ständiger Begleiter, auf seinen Reisen rund um die Welt und auf den Reisen nach innen, dorthin, wo die Melodien zum Soundtrack seines Lebens entspringen. Songs, in denen der Weltenbummler und Lebenskünstler sein Instrument und seine Stimme so intensiv klingen lässt, dass sie anstecken, mit purer Lebensfreude. Oder aber aufrütteln, weil Chris Columbus uns den Spiegel vorhält. Oder berühren, weil sie so ungekünstelt und authentisch daherkommen. Jede neue Platte klingt



„UNGENIERT“

wie ein buntes Kapitel aus dem Logbuch des weitgereisten Musikers. Pur und lebendig. Einfach ungeniert. Da braucht es keinen blinden Konsumwahn. Das rockt dann auch mal richtig wie bei "Billiga", reißt bei "Da Boch" mit tanzbaren Ragga Beats mit, lädt bei „S' Lem is wunderbar“ zum Chillen ein um bei „Ungeniert“ wieder direkt in die Hüften zu fahren. Ganz egal ob Chris solo auf der Bühne steht, im Duo (wie heute im Lindenkeller) oder mit seiner ganzen Band.

Barbara Ruscher

MT

Samstag 25.10.14 20.00 Uhr
 VVK: € 16,- (13,-) • AK: 17,- (14,-)



„Panierfehler! Ein Fischstäbchen packt aus“

Warum schweigt der Mann am Grill? Weil er sich schämt, dass er die Wurst nicht selbst gejagt hat? Besteht Emanzipation darin, perfekt einzuparken oder dazu Tipps zu geben? Warum werden zigtausend Legehennen notgeschlachtet, nur Ursula von der Leyen nicht? Barbara Ruscher, die attraktive Comedy- und Kabarett-Lady bekannt aus „Ottis Schlachthof“ (BR), „Nightwash“, „Ladies Night“, „Zimmer frei“ (WDR) etc. sucht Antworten und findet sie nicht. Es ist zum Verzwei-

fel. Gesellschaftliche Strukturen brechen immer weiter auf. Es gibt nirgendwo mehr Halt. Das einzig Verlässliche ist ihr Fischstäbchen Günther, das sie berät, begleitet und ihr zur Kunst als letztem Ausweg rät. Und die KUNST, die beherrscht sie wie eine Mischung aus Dieter Nuhr und Rainald Grebe mit einem Schuss Helge Schneider. So dichtet sie schräg und originell über kommunistische Backwaren und Sören-Wotan, der süß ist. Solange er schläft.

Twana Rhodes

MT

Freitag 31.10.14 20:00 Uhr
 VVK: € 19,- (17,-) • AK: 21,- (19,-)

ten brasilianischen Choreograf Ismael Ivo eingeladen, für die Eröffnung der Biennale in Venedig in der Produktion ‚Mercato del Corpo‘ aufzutreten. Ihre erste Leidenschaft im Leben galt schon immer der Musik, egal ob es durch das Medium der Gesang, Tanz, Schreiben oder Ausführen. Um es in ihren eigenen Worte zu fassen: „Musik ist für mich eine Art von Gott, ein Führer, ein Freund, ein Heiligtum und eine absolut starke Kraftquelle. Ich bin immer dankbar für die Gelegenheit, diese Intensität zu fühlen.“

Geboren wurde Twana Rhodes im ehemaligen Indianer-Territorium Fort Sill in Oklahoma, wuchs auf an der nördlichen Seite der mexikanischen Grenze in El Paso, Texas, und lebt derzeit direkt auf der Ostseite von dem, was einmal war, der Berliner Mauer. Zusammen mit ihrer Band, teilte sie das Rampenlicht mit Größen wie George Benson und Al Jarreau in der Stuttgarter Jazz Open und gastierte beim renommierten Jazz Baltica Festival. Im Jahr 2007 wurde Twana von dem berühm-

JAMARAM



Reggae&Rock&Roll Zirkus

MT

Freitag 07.11.14 20:00 Uhr

VVK: € 14,- • AK: € 16,-

14 Jahre JAMARAM mit weit über 1.000 Liveshows in Deutschland, Europa und dem Rest der Welt – und kein Ende in Sicht! Die Gigmonster aus dem Süden der Republik sind permanent auf Tour und freuen sich mit euch auf feucht-fröhliche Eskalation in den Clubs und auf Festivalbühnen. Inspiriert von Reisen und Tourneen in über 20 Ländern, gib'ts ausgehend vom Grundkanon Reggae&Dub in der explosiven Liveshow on Top noch

Ska&Latin&Pop, ne geballte Ladung Balkan Beats&Afrobeat auf die Ohren und fertig ist der Cocktail, der Fans und Band besoffen macht vor Glück.
support: SARA LUGO

Herbert & Schnipsi

MT

Donnerstag 13.11.14 20.00 Uhr
 VVK + AK : € 25,- (19,-) Kinder bis 14J. € 13,-

Der Titel zeugt von ihrer Lust am Hinfliegen, kurz Schütteln und wieder Aufstehen, denn nur wer wagt, gewinnt, und nur wer auch mal auf die Schnauz'n fliegt, lernt wirklich was dazu. Und sind nicht die lustigsten Momente immer die, wo was schief geht? Die Freude am Selbermachen, am Schiefgehen und am Unperfekten ist eines der Hauptthemen des neuen Programms. Da fragt Schnipsi wegen ihres „kurzen Beins“ das Publikum nach der richti-



„Juchhu, glei schmeißt's uns wieder!“

gen Rocklänge, da schlagen sich zwei Figuren auf der Bühne mit den Tücken einer Rechtsschutzversicherung herum, da schimpft Hanns Meilhamer über schlecht funktionierende Bewegungsmelder in öffentlichen Toiletten. Und das Publikum schüttelt sich vor Lachen. In solchen Momenten wird auf der Bühne gestritten, böß geschaut, da prallen die kleinen und größeren Unterschiede zwischen Mann und Frau aufeinander.

Freisinger 
**Parkhaus und
Verkehrs-**
GmbH

Haltestellen am Lindenkeller:
„Weihenstephaner Straße“
und „Obere Hauptstraße“

Nachtbus

640 NACHTBUS

STADTBUS FREISING

FS-KT 293



- Freisinger Nachtleben erleben
- Sicher unterwegs
- Fr, Sa und vor Feiertagen
- Es gilt der MVV-Tarif
- Einzeltickets nur 1,30 Euro