

Sept. - Okt. 2015 Kultur live



LINDENKELLER
Freising

www.lindenkeller-live.de
www.facebook.com/lindenkeller.live



15.10. BANNED FROM UTOPIA
Frank Zappas Musik von seinen Original - Musikern

IMPRESSUM:

Herausgeber:
Stadtjugendpflege Freising,
 Kölblstr. 2 – 85356 Freising
 Tel.: 08161/231872 Fax: 231871
 Mail: stadtjugendpflege@elfinet.de
+ Kulturamt Freising
 Marienplatz 7 - 85354 Freising
 Tel. 08161/5444121
 Fax: 08161/5454101
 E-Mail: kultur@freising.de

LINDENKELLER
 Veitsmüllerweg 2 – 85354 Freising
 Tel.: 08161/50930 Kasse

Design: Rothe & Brandt
Layout: H. Fischer & F. Andresen
 Stadtjugendpflege

**KARTENVORVERKAUF/
 -BESTELLUNG/-RESERVIERUNG**
 Touristinfo Freising – Marienplatz 7
 Tel.: 08161/5444333 Fax: 5454100

ACHTUNG:
 Die in diesem Programmheft ausgewiesenen Preise verstehen sich inkl. **VVK = Vorverkaufsgebühr (€1,10)**
AK = Abendkassenpreis

Auf die von München Ticket erhobenen Gebühren haben wir keinen Einfluss.

Schüler/Studenten/Azubis/Wehr-u. Zivildienstleistende/Rentner und Schwerbehinderte ab 50% erhalten gegen Vorlage ihres Ausweises bereits im Vorverkauf eine Ermäßigung (siehe Preise in Klammern!)

Achtung! Die mit **MT** gekennzeichneten Veranstaltungen sind gegen Gebühr auch über **„MÜNCHEN TICKET“** erhältlich!!!

AUGUST / SEPTEMBER



Taro Toriumi - Druckgrafik
DRUCKGRAFIK
鳥海 太郎
TAROTORIUMI
30 AUG 13 SEP 2015
ÖBERHAUS LINDENKELLER
Ausstellung:
 So. 30.08. bis So. 13.09.
Öffnungszeiten:
Do/Fr/Sa/So 15 - 19 Uhr

Weitere Infos: www.tarotoriumi.com
 Veranstalter: Origami Galerie, Paulo Mulatinho

**Tom Appel und
 Häns Czernik**



**Freitag 18.09.15
 20:00 Uhr**

VVK: € 15,- (13,-) • AK: 16,- (14,-)



American Songwriter Vol. 2

Nach dem überwältigendem Erfolg ihres letzten gemeinsamen Programms präsentieren Tom Appel und Häns Czernik ihr neues Programm. Mit zwei Gitarren, einer gelegentlichen Mundharmonika und ihren beiden außergewöhnlichen Stimmen interpretieren sie neue Songs von Bob Dylan, Bruce Springsteen oder Tom Petty auf unvergleichbar charmante Weise. Doch auch Songperlen unbekannter Interpreten werden zu diesmal hören sein

tieren sie neue Songs von Bob Dylan, Bruce Springsteen oder Tom Petty auf unvergleichbar charmante Weise. Doch auch Songperlen unbekannter Interpreten werden zu diesmal hören sein



Donnerstag 24.09.15 20:00 Uhr
 VVK: € 12,- (10,-) • AK: 13,- (11,-)

Alles ist dringend! Ich brauch's! Heute. Hier. Jetzt. Sofort. Alles. DRINGEND! In meinem persönlichen Universum gibt es keine Prioritäten. Geld: dringend! Sex: dringend! Liebe: dringend! Das neueste iPhone: dringend! Sogar die Veranstalter brauchten den Titel meines neuen Programms: DRINGEND! Aktionismus-Junkie on the run! Ich bin besessen von Dringlichkeit! Nichts hat Zeit. Das Schöne an Besessenheit ist: man ist wenigstens --- beschäftigt. Mein Leben umfunktioniert zur Beschäftigungstherapie: Beziehungen führen, Karriere machen, Geld verdienen, Fußballschauen, Saufen, Facebooken, Fernsehen, Bayern 3 hören, Urlaub machen. DRINGEND!

**NEPO FITZ
 DRINGEND!**



Jetzt soll ich auch noch wählen gehen, mich für Tierschutz einsetzen und Rüstungsexporte verhindern? Weltfrieden, Klimaschutz, soziale Gerechtigkeit, Gesundheit, Völkerverständigung - auch DRINGEND. Jetzt mal stopp: Ich hab ja wirklich nichts gegen Menschlichkeit - wenn man mir's rechtzeitig sagt.

LORD OF THE LOST



**Make Love, Make War
 Full Metal Whore!**

**Freitag 25.09.15
 20:00 Uhr**
 VVK: € 19,- (17,-)
 AK: 25,- (23,-)

2015 ist das Jahr der Extreme! Nachdem sich die Hamburger mit ihrem gefeierten, kammermusikalischen Geniestreich "Swan Songs" von ihrer filigranen und gefühlvollen Seite gezeigt haben, geht es nun darum, auch den ultimativen Metal-Arschtritt zu verpassen, schließlich gibt es kein Yin ohne Yang... und dieses Yang breitet euch direkt aus dem Fegefeuer der Hölle um die Ohren. Passend zu ihrem Gig auf dem altehr-

würdigen Wacken Open Air veröffentlicht die Band ihre neue EP "Full Metal Whore". Der Titel verdeutlicht die Marschrichtung der fünf neuen Songs perfekt: hier werden die Verstärker auf 11 gedreht und Lord Of The Lost spülen euch mit ihrem bis dato schnellsten, kompromisslosen und härtesten Material so richtig die Gehörgänge frei. **Support: „Darkhaus“ und „Vlad in tears“**

Bühnenpolka

Die Klassiker



Impro-Show

Wir laden ein zu einem Improabend von durchgeknallt bis harmonisch, von Schenkel klopfen bis tragischer Schönheit. In welchem Takt die Geschichten spielen und ob es sich um die große Liebe oder das liebe Geld dreht, ob ein Bergdrama, Bollywood oder der blutige Horror auf die Bühne gebracht wird, entscheidet natürlich das Publikum, wenn es heisst: Auf die Polka, fertig, los! Beim Improvisationstheater wis-

sen weder die Zuschauer noch die Schauspieler was passieren wird, nur durch die gegenseitige Inspiration entstehen diese einmaligen Geschichten. Ein Erlebnis für den Bauerntheatergänger und den Opernspezialist, sowie für den Kulturbanansen.

Ungeniert. Unzensiert. Improvisiert.
www.buehnenpolka.de



Donnerstag 01.10.15
20.00 Uhr

VVK: € 13,- (11,-) • AK.: 13,- (11,-)

3 Männer nur mit Gitarre



Freitag 02.10.15 20.00 Uhr
VVK: € 18,- (16,-) • AK.: 20,- (18,-)

Hinter dem Motto "3 Männer nur mit Gitarre" verbergen sich die bayerischen Kabarettisten Keller Steff, Roland Hefter & Michi Dietmayr. Bei den Konzerten von „3 Männer nur mit Gitarre“ brillieren die Künstler mit Darbietungen deren Highlights aus den entsprechenden Solo-Programmen.

Im Final-Set wird als Trio zum Veranstaltungs - Höhepunkt die Bühne komplett zum Kochen gebracht. Die



„Aktuelle Highlights“

unterschiedlichen Charaktere der „3 Männer“ verbinden sich bei jeder Live-Veranstaltung in pure Spielfreude und spontanen Witz. An jedem Konzert-Tag erleben die begeisterten Zuschauer ein rundes und sehr gelungenes Konzept, welches die bayerische Kabarett-Szene bei zahlreichen Live-Terminen aufmisch.

Dicht & ergreifend

Dampf der Giganten



Samstag 03.10.15
20.00 Uhr

VVK: € 13,- • AK.: 15,-



Die beiden Niederbayern George Urquell und Lef Dutti von dicht & ergreifend setzen sich mit ihrem Dialekt, mit Tuba, Trompete und Zithern auseinander. Diese bayerischen Klänge haben die beiden Mundart-MCs mit ihrer eigentlichen Heimatmusik zusammengebracht: Dem HipHop.

Dass auch ihre DJs Spliff und Arok es kongenial drauf haben, ist spätestens dann klar, wenn sich das "A bissl was geht immer"-Sample aus der bayerischen Fernsehserie Monaco Franze auf "Zim Zimma, who got the keys to my Bimma" von Beenie Man reimt. In Österreich und der Schweiz hat Mundart-Rap längst Charterfolge eingefahren. Sie bringen zusammen, was zusammengehört: Bayern und Berghain, Ghetto und Gstanz, Blasmusik und Boombap, Sozialkritik und Schmarren.

Support: "Taiga Trece"

uferlos
Konzertnacht

David Knopfler & Harry Bogdanovos

The Grace Tour 2015/2016

Ende der 70er Jahre gründete David Knopfler die Dire Straits und feierte mit Bruder Mark Knopfler große Erfolge ...



Di. 06.10.15
20.00 Uhr

Veranst.: SP Events

Sigi Zimmerschied



Tendenz steigend – Ein Hochwassermonolog

Wirkungsvolles Kabarett ist wie Hochwasser. Es kommt überraschend, mit aller Kraft, fordert alle Sinne und hinterlässt irritierte Sicherheit. Das unterscheidet es vom lauwarmen fernsehtauglichen Comediefußbad. Da hilft kein App. Depp bleibt Depp. Tendenz steigend. Deshalb gibt es nichts unkabarettistischeres als Ankündigungstexte. Es sind in der Regel unbrauchbare Vorhersagen, die dann doch nicht eintreten. Stimmungslügen. Markante Sturmteufels, die sich als schwüles Getröpfel herausstellen. Tendenz steigend. Die Wahrheit ist abhängig vom Wasserstand. Halsauf-



Donnerstag 08.10.15 20.00 Uhr
VVK: € 23,10 (18,10) • AK.: 24,- (19,-)

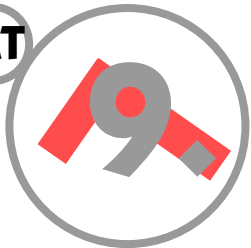
wärts kommen wir dem Wesentlichen näher. Aber eine Menschheit, die bereits für den Weg aufs Scheißhaus eine App braucht, will Gewissheit. Sie will gestern wissen, was sie morgen sagen wird, wenn man sie fragt, was sie heute gesehen hat. Tendenz steigend. Themen?

Der Kopf ist ab, die Hose unten, das Massengrab sucht neue Kunden. Die Zinse fällt, der Blutdruck steigt, es weint die Welt, der André geigt. Und wenn sie Glück haben müssen sie diese Sätze gar nicht lesen weil sie der Veranstalter aus Effizienzgründen gekürzt hat.

Chris Columbus

„Life is live“

MT



Freitag 09.10.15 20.00 Uhr
VK: € 19,- (17,-) • AK: 20,- (18,-)



Musik, die wieder lebendig macht

Die vierte Cd, das lang erwartete Live Album, heißt „Life is live“ - und der Name ist Programm! Lebensfreude pur! Es wird getanzt, gesungen, gelacht und auch mal reflektiert. Spielfreude die spürbar ist. Diese Lebenslust bringt Chris Columbus mit seiner Band auf die Bühne und macht sie für jeden erlebbar. Man fühlt sich berührt und irgendwie so frei. Die Presse sagt: die Lebensfreude ist ansteckend und es wirkt wie ein

„Antidepressivum“. Man vergisst den Alltag und taucht in den Moment ein. Der Funke springt über und das Publikum steht meist schon nach den ersten Songs. Wer ist der Mann hinter dem Namen? Ein authentischer Musiker, der sich mit seinen bayrischen Liedern in so viele Herzen gespielt hat und ein spiritueller Lehrer, der auf der ganzen Welt unterwegs ist. Er lehrt die Menschen wie man im Moment lebt und mit dem zwanghaften Denken aufhört.

Poetry Slam



Mittwoch 14.10.15 20.00 Uhr
Eintritt: € 6,- Teilnehmer: Eintritt frei

Der Freisinger Poetry Slam kehrt nach der Sommerpause am 14. Oktober wieder zurück in den Lindenkeller Freising! Mit dabei sind auch diesmal hochrangige Größen der deutschsprachigen Slammer - Szene. Natürlich freuen wir uns aber auch auf weitere mutige Freisinger Poeten, die die Gelegenheit beim Schopfe packen und ihr Glück versuchen! Für diese ist der Eintritt frei! Teilnehmen können ebenso ernste Lyriker wie lustige Geschichten-erzähler, schrille Performer und natürlich auch Rapper - in jeder beliebigen Sprache oder Lautstärke, ob vom Textblatt vor

gelesen oder auswendig vorgetragen. Die Waffen: Poesie, Stimme und Körper. Bedingung ist, dass der Text selbst geschrieben ist, die Auftrittszeit von 5 Minuten nicht überschreitet und keiner weiteren Hilfsmittel wie Requisiten, Kostüme oder Instrumente bedarf. Dichter, die sich im Vorfeld ihren Platz auf der Bühne sichern möchten, können sich weiterhin unter ko.bylanzky@gmx.de anmelden oder sich am Abend der Veranstaltung in die Leseliste eintragen. Moderiert wird die Veranstaltung von Ko Bylanzky und Tobi Wan.

Banned from Utopia



Foto: Dieter Jakob

play the music of
FRANK ZAPPA

MT

Ray White – vocals, guitar / Frank Zappa 1976-84 **Robert (Bobby) Martin** – vocals, keyboard, saxophone, French horn, harmonica / Frank Zappa 1981-88 **Tom Fowler** – bass, violin / Frank Zappa 1973-78 **Albert Wing** – saxophones, flute / Frank Zappa 1988 **Joel Taylor** – drums **Robbie Mangan** – guitar

The GrandMothers Of Invention Frank Zappa (21. 12. 40 - 4. 12. 93) ist einer der wichtigsten Komponisten des 20. Jahrhunderts. Auf mehr als achtzig Alben hat er das mit Abstand umfangreichste und vielseitigste Werk der gesamten Generation Rock hinterlassen – das wohlverstanden auch Jazz, Avantgarde, zeitgenössische Klassik, Orchestermusik umfasst! 2015 wäre Zappa 75 geworden. Höchste Zeit, sein immenses Wirken

Donnerstag 15.10.15 20.00 Uhr
VK: € 23,10 (20,10) • AK: 26,- (23,-)

zu würdigen! Und wer vermöchte dies authentischer zu tun als die unglaublich guten Musiker, die er in seine Band geholt hat? Zum runden Jubiläum ist eine besonders geballte Ladung ehemaliger Zappa-Weggefährten zurück, um seine komplexen Kompositionen wieder vom Lehrstoff an den Musikhochschulen zum Erlebnisgut in den Konzertsälen zu machen. Mit Ray White und Bobby Martin sind gleich zwei Leadsänger dabei, denen der grosse Meister viele Jahre lang Partituren auf ihre famosen Stimmen schrieb.

Georg Clementi

Freitag 16.10.15 20.00 Uhr
VK: € 17,- (15,-) • AK: 19,- (17,-)

Georg Clementi ist Liedermacher, Chansonnier, Schauspieler und ein verzaubernder singender Erzähler geistreicher, witziger Geschichten. In seinen Zeitliedern zeichnet er ein poetisches Bild des aktuellen Zeitgeschehens - fernab von Klischees und Plattitüden, federleicht und lebensbejahend, mitunter melancholisch. Er spielt und tanzt seine Lieder und lässt sich in seinen Texten gern von Artikeln, Schlagzeilen und Gedankensplittern seiner Lieb-



„Zeitlieder“

lingslektüre, der Wochenzeitung DIE ZEIT, inspirieren. So erzählt er von der roten Insel, einem roten Hausdach im Hochwasser irgendwo in Österreich. Er singt vom Himmel über Berlin und einem Polizisten darunter und vom Genuss eines saftigen Stücks Schweinefleisch – aus Sicht des Schweins. Die farbige musikalische Inszenierung entsteht im Teamwork mit der Akkordeonistin Sigrid Gerlach-Waltenberger und dem Gitarristen Tom Reif.

Das Eich

„Jetzt Eich's“



MT
22

Donnerstag 22.10.15 20.00 Uhr
VVK: € 12,- (10,-) • AK: 15,- (13,-)

Frankens entspanntester Exportschlager ist wieder da! Das Eich holt – pünktlich wie gewohnt nach 2 ½ Jahren - zu seinem mittlerweile vierten abendfüllenden Rundumschlag aus. Wir schreiben das Jahr 2014. Vielen Zeitgenossen ist offenbar äußerst langweilig, da sie in jeder Hinsicht satt sind. Und was macht der Mensch, wenn ihm langweilig ist? Richtig! Ihm fällt nur noch Blödsinn ein!

Anders ist es nicht zu erklären, dass Brüssels Sesselfurzer nun Doppelschlitztoaster verbieten, Eltern Ihre Kinder „Herakles“ nennen und einigen Zeitge-

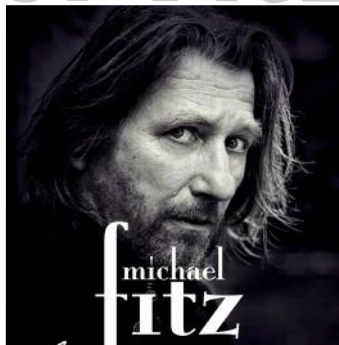
nossen/nössinnen plötzlich Geschlechter abschaffen wollen, da es diese ihren eigenen Forschungen zufolge eigentlich gar nicht gibt. Aha, ja... ne... is´ klar! In den (a)sozialen Netzwerken sprießen die so genannten „Gutmenschen“ wie Pilze aus dem Boden und mischen sich in jedermanns/fraus/neutrals(?) Angelegenheiten ein, die sie eigentlich einen feuchten Hühnerflaum angehen. Und „Läuft bei dir.“ Ist DAS JugendWORT des Jahres! Aber sonst geht´s noch? ... Schluss damit – „Jetzt Eich´s!“

Michael Fitz

„Liedermaching“

MT
23

Freitag 23.10.15 20.00 Uhr
VVK: € 20,- (17,-) • AK: 22,- (19,-)



Es ist noch längst nicht alles gesagt, was gesagt werden will. Die Nische, die Michael Fitz mit inzwischen sechs erfolgreichen Soloprogrammen als leidenschaftlicher Allein-Gitarrist/ Sänger/Erzähler mit seiner eigenwilligen Kombination aus Liedern, Geschichten und hintergründigem Humor gefunden hat, ist noch lange nicht voll und ganz erschlossen. Und mit jedem Thema, dass der 56-jährige Schauspieler und Song-Schreiber auf seine unnachahmliche Art in Musik und Poesie umsetzt, öffnet sich auch

für ihn selbst ein neuer Kosmos, ein pfadloses, unentdecktes Land das erkundet und erforscht werden will. Mit den Jahren hat er viel erlebt, vieles auf gelesen und gesammelt und oft spontan umgesetzt. Er ist Manchem so ernsthaft wie humorvoll auf den Grund gegangen, bis hinein in die letzte und oft ganz einfache Wahrheit. All das steckt in seinen so tief – wie hintergründigen Songs. Und weil es diesmal einfach passt, sind einige der alten Perlen auch wieder im neuen Programm enthalten.

MONDAY TRAMPS

24

Samstag 24.10.15
20.00 Uhr
VVK + AK: € 11,-



Die MONDAY TRAMPS zogen sich letztes Jahr ins Studio zurück. Nun melden sie sich endlich mit ihrem Debüt "When Days Turned Hollow" zurück. Nach längerer Bühnenabstimmung zieht es sie nun dort hin wo für sie alles begann. Zusammen mit weiteren spannenden Künstlern steht der Abend ganz im Zeichen Indie-lastiger Tanzbeats, unwiderstehlicher Melodien und treibender Gitarrenenergiegeladen wie immer! Um diesen Anlaß gebührend zu feiern werden die MONDAY TRAMPS noch Gast-Bands auf die Bühne eingeladen.

Wir sind gespannt!

Gastbands:

"DARCY & Band" ... es gibt verschiedene Erklärungen für das, was passiert, wenn Xavier D'Arcy, 19, die Bühne betritt: Charisma, Präsenz oder vielleicht einfach nur Talent...

"CAT STASH" ... melodieverliebter Indie-Rock-Pop. Cat Stash sind auf dem besten Weg vom Geheimtipp zum Star der Indie-Szene zu werden. Der Song „Confidence“ läuft im Film "About A Girl" (u.a. mit Heike Makatsch), der 2015 in die Kinos kommt.

M.T.M – „Wurzelwasser“

Mathias Kellner, Tobias Heindl und Martin Dietl



Austro-Pop aus Bayern

MT
25

Sonntag 25.10.15
20.00 Uhr
VVK: € 17,- (15,-)
AK: 18,- (16,-)

„Jede Wurzel braucht a Wasser, jedes Leben braucht an Sinn. I spür's auf bestimmte Weise, wann i auf der Reise bin.“ **Mathias Kellner** (Sänger und Gitarrist der gleichnamigen Band „Kellner“), **Tobias Heindl** (Geiger und Sänger bei „Fiddler's Green“), und der Regensburger Gitarrist und Sänger **Martin Dietl** haben sich für eine Hommage an die großen österreichischen Liedermacher u.a. S.T.S, Wolfgang Ambros, Georg Danzer und Rainhard Fendrich zusammengefunden - reduziert auf das Wesentliche, nur mit

3 Barockern, 3 Gitarren und 3 Stimmen. Nichts was ablenkt, nichts zu viel. Ein guter Song braucht nur eine Melodie, eine Gitarrenbegleitung und ab und an eine Geige als Melodieinstrument. In diesem Ambiente wird der 3-stimmige Satzgesang zum Markenzeichen der Darbietung der 3 Musiker. M.T.M steht aber auch für eigene Lieder - oder für eine Reihe zeitloser Lieder, denen sie einen neuen, bayerischen Text gegeben haben.



Donnerstag 29.10.15
20.00 Uhr

ACOUSTIC PUB CRAWL 2015 / 2016

VVK: € 26,- • AK: 28,-

Sah man die Band beim letztmaligen Acoustic Pub Crawl vor dem Bühnenbild einer schumrig erleuchteten Kneipe, werden ihre mitreißenden Songs auf der diesjährigen Unplugged-Reise vor der atmosphärischen Kulisse einer irischen Küche zelebriert. Banal? Keineswegs: Der heimische Herd als magisches Zentrum einer jeden Wohnstatt wird auf dieser Tour zum symbolischen Mittelpunkt der unaufhaltsam weiter wachsenden Fiddlers-Familie. Willkommen in der Acoustic Kitchen! Hier werden die sechs Mannen Altes und Neues, wild und weniger wild, konventionell und schräg in neuen Klanggewändern erklingen lassen. Dabei wird auch bestimmt nicht vor Kochtöpfen und anderen Einrichtungsgegenständen Halt gemacht – schlicht alles, was in einer Küche zu finden ist, wird klänglicher Teil des Konzertes! Dieser Ort bedeutet für Fiddler's Green jedoch nicht nur bloße Kulisse. Nein, eine WG-Küche war der Entstehungsort von nunmehr 25 Jahren Speedfolk: Hier fing alles an! Quasi wie vor 25 Jahren verzichteten die Musiker auf jedwedes elektrisches Instrumentarium, um zusammen mit ihren Fans den rohem Charme ihres Irish Speedfolks ganz ungefiltert zu zelebrieren. Kontrabass, reduziertes Stehschlagzeug, klassische Folkinstrumente und Barhocker vor dem Hintergrund einer klassischen Cottage-Küche – mehr braucht es nicht, um in alter Hau-Drauf-Frische die akustische Sau rauszulassen. Freut Euch vor allem auf eins: Authentizität pur!

Bernd Regenauer



"MixTour"

31 MT

Samstag 31.10.15 20.00 Uhr

VVK: € 18,- (16,-) • AK: 20,- (18,-)

Kabarett aus Franken. Kabarettistische Texte und Szenen, von launig-locker bis zupackend bissig: Zeitkritisches und Zeitloses, Globales und Bayerisches, Politisches und Zwischenmenschliches, Einblicke und Ausblicke, Neuigkeiten und Klassiker vom "Metzgerei Boggnasagg"-Erfinder, "Scheibenschwischer"-Textautor und Träger des Deutschen Kabarettpreises Bernd Regenauer aus Nürnberg. Diese kurzweilige Kabarett-Mixtur beinhaltet Auszüge aus Regenauers Solostücken,

seinen Kolumnen und Glossen aus Presse, Radio und Fernsehen sowie andere Juwelen aus seinem umfangreichen satirischen Repertoire. Pur und direkt vom Erzeuger - dynamisch, fränkisch, gut! "Ein Feuerwerk aus feinsinnigem Humor: Bernd Regenauer ist nicht nur einspezifischer Repräsentant fränkischen Lebensgefühls. Er ist ein kabarettistischer Hochkaräter mit Stil und Niveau, ein Meister seines Fachs." (Fränkische Landeszeitung)

Cara - Irish Music



Freitag 30.10.15 20.00 Uhr

VK: € 18,- (16,-) • AK: 20,- (18,-)

Cara schreibt mittlerweile 11 Jahre Erfolgsgeschichte. Was als "deutsche Irish-Folk Band" begann, hat sich zu einer der gefragtesten modernsten Bands des Genre mit fast ausschließlich selbst geschriebenem Material, internationalem Line-Up und weltweitem Renommée entwickelt. Zwei Irish Music Awards holte die Band, 2010 als "Best New Irish Artist" und 2011 als "Top Group". Sieben Mal tourte die Band schon durch die USA, u.a. als einer der Top-Acts beim Milwaukee Irish Fest 2009 (130.000 Besucher) und beim Dublin Irish Fest 2014, dem weltweit

größten Irish Festival. Das Publikum huldigt der Band mit Standing Ovations bei Konzerten in Irland, England, Dänemark, Holland, Frankreich, Belgien, der Schweiz, Italien, Österreich und Deutschland. Das aktuelle Line-Up bringt Musiker aus Schottland und Deutschland zusammen und verbindet die reichen Musiktraditionen ihrer Heimatländer mit der Irlands zu einem aufregenden und einzigartigen Band sound. Ihr aktuelles Album "Horizon" wird weltweit von der Fachpresse gefeiert und als die beste CD der Gruppe gehandelt.

PROGRAMMVORSCHAU

5./ 6./ 8./ 13./ 15./ 19./ 20./ Nov.	20.00 Uhr	„shoppen“ (Theaterworkshop Weihenstephan e.V.)
Sa. 07.11.15	20.00 Uhr	„Uferlos Konzertnacht“ – in Planung
Mi. 11.11.15	20.00 Uhr	„Russkaja“
Do. 12.11.15	20.00 Uhr	„Bairisch Diatonischer Jodelwahnsinn“
Sa. 14.11.15	20.00 Uhr	„Kiss Forever Band“ & „Lucy Grave“
Fr. 20.11.15	20.00 Uhr	„Stephan Bauer“
Sa. 21.11.15	22.00 Uhr	Club Format (in Planung) - Veranst: Gastronomie Linden Keller
Mi. 25.11.15	20.00 Uhr	„Stephan Zinner & Hannes Ringlstetter“
Fr. 27.11.15	20.00 Uhr	„Matthias Matuschik“
Sa. 28.11.15	20.00 Uhr	„70 Cent“ (Christmass Rock Party)
Mi. 02.12.15	20.00 Uhr	„Poetry Slam“
Do. 03.12.15	20.00 Uhr	„Alfons“
Fr. 04.12.15	20.00 Uhr	„Double Drums“
Sa. 05.12.15	20.00 Uhr	Uferlos Konzertnacht: „Boppin´ B“ & „Duke Swamp Claw“
Do. 10.12.15	20.00 Uhr	„Matthias Egersdörfer“
Fr. 11.12.15	20.00 Uhr	„Maria Reiser & Bänd“ - support: „Hanghena“
Sa. 12.12.15	20.00 Uhr	„Bembers“
Do. 17.12.15	20.00 Uhr	„Gabi Lodermeier“
Fr. 18.12.15	20.00 Uhr	„Bühnenpolka“: 4 für Adelheid – der Improkrimi
Sa. 19.12.15	20.00 Uhr	American Bar Night mit „Midlife Or Crisis?“ und Guests
Fr. 08.01.16	20.00 Uhr	„Barbara Ruscher“
Sa. 09.01.16	20.00 Uhr	„Uferlos Konzertnacht“ – in Planung
Do. 14.01.16	20.00 Uhr	„Poetry Slam“

Freisinger
**Parkhaus und
Verkehrs-**
GmbH

Haltestellen am Lindenkeller:
„Weihenstephaner Straße“
und „Obere Hauptstraße“

Nachtbus



- Freisinger Nachtleben erleben
- Sicher unterwegs
- Fr, Sa und vor Feiertagen
- Es gilt der MVV-Tarif
- Einzeltickets nur 1,40 Euro

